

Assine nossa newsletter


[Newsletters](#) [Prêmio PublishNews 2015](#) [Prêmio Jovens Talentos 2015](#) [Institucional](#) [Anuncie](#) [FAQ](#) [Contato](#)

[NOTÍCIAS](#) [COLUNAS](#) [MAIS VENDIDOS](#) [PUBLISHNEWS TV](#) [PODCAST](#) [EMPREGOS](#) [FORNECEDORES](#)

[Atualidades](#) [Blog da Redação](#) [Entrevistas](#) [Eventos](#) [Lançamentos](#) [Mais Vendidos](#) [Memória](#) [Mercado](#) [Opinião](#) [Prêmios e Concursos](#)

PUBLICIDADE

PUBLICIDADE

## Mercado

# Agentes movimentam a venda de direitos no mercado internacional

PUBLISHNEWS, LEONARDO NETO, 19/08/2015



*Oswald de Andrade, Paulo Lins e Cristovão Tezza estão entre os autores vendidos por agências brasileiras a editoras internacionais nos últimos dias*

Com a aproximação da Feira do Livro de Frankfurt (14 a 18/10), agentes literários começam a movimentar o mercado de venda de direitos autorais de livros brasileiros para o mercado externo. A Agência Riff acaba de vender os direitos de *Manifesto antropofágico + Manifesto da poesia Pau-Brasil e Crise da filosofia messiânica*, todos de Oswald de Andrade, para a Turia+Kant, da Alemanha. Os Riff negociaram ainda os direitos de *Bellini e o demônio*, de Tony Belotto, para a espanhola Maresia; *Diário de Pilar na Grécia e Diário de Pilar na Amazônia*, ambos de Flávia Lins e Silva, para a polonesa Skrzat; *Sérgio Y vai à América*, de Alexandre Vidal Porto, para a Europa Editions, que passa a ter os direitos de publicação do livro em língua inglesa, além de *O professor*, de Cristovão Tezza, para a Fazi, na Itália. Por falar em Tezza, ele acaba de lançar *O filho eterno* publicado na Noruega, pela editora Solum. Os direitos foram negociados pela Vikings of Brasil, mesma agência que vendeu os direitos de *Cidade de Deus*, de Paulo, Lins, para a Aviador, da Finlândia. Já a Villas-Boas & Moss acaba de vender *O encontro*, de Eduardo Moreira, para a editora Goa, na Turquia. A mesma editora comprou os direitos de três títulos de Gabriel Chalita: *Sócrates e Thomas More* (já antecipado ontem pela coluna de Sonia Racy), *A ética do rei menino* e *O pequeno filósofo*. A agência de Luciana Villas-Boas negociou ainda *Uma praça em Antuérpia*, de Luíze Valente, para a portuguesa Saída de Emergência que deve lançar o livro na Terrinha no dia 18 de setembro.



Paulo Lins no último Salão do Livro de Paris | © Paris 16/WikiCommons

Em um papo com o PublishNews, João Paulo Riff aponta a importância da manutenção do Programa de Apoio à Tradução da Fundação Biblioteca Nacional nesse movimento de internacionalização da literatura brasileira e na ampliação das vendas de direitos autorais no exterior. “Temos ouvido relatos de atrasos nos repasses de bolsas já aprovadas. O enfraquecimento do programa as vésperas da feira de

PUBLICIDADE

### Sua solução em produção editorial

A BR75 desenvolve soluções personalizadas de criação e edição de texto, design gráfico para publicações impressas e em outras mídias e coordena sua produção editorial. Cuidamos de todas as etapas, conforme as necessidades e características de seu projeto, e sua empresa ganha em eficiência e qualidade. Quer saber mais? [Fale com a gente ou agende uma visita!](#)

### Matérias relacionadas

#### Projeto que obriga compra de livros acessíveis para bibliotecas públicas tem novo relator

Senador Izalci Lucas fará a relatoria do projeto que prevê ainda que a conversão dessas obras não será considerada violação de direitos autorais

#### Porque não fui à Flip

Fernanda Gomes, diretora da CBL, esteve na reunião da Organização Mundial da Propriedade Intelectual, discutindo a possibilidade de um tratado global de exceções e limitações aos direitos de autor

#### Colunista do PN na Comissão de Direitos Autorais da OAB

Gustavo Martins de Almeida foi designado pela OAB Nacional para compor a comissão responsável por discutir e debater temas relacionados aos Direitos Autorais

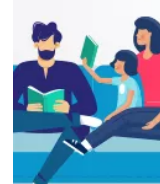
“Literatura é um antídoto à miséria do mundo.”

MILTON HATUOM  
Escritor brasileiro

PUBLICIDADE

PUBLICIDADE

Um bom livro é um excelente companheiro



Clique e saiba mais

PUBLICIDADE

### Tudo o que você precisa saber sobre o mercado do livro

Frankfurt tem um efeito negativo enorme e dificulta a divulgação da literatura brasileira no exterior”, disse. A Fundação Biblioteca Nacional rebate dizendo que atrasos em pagamentos são casos isolados. “Eles existem, mas são exceções. Fazemos o possível para adequar os trâmites da administração pública à dinâmica do mercado editorial e dos projetos apresentados”, disse Fabio Lima, coordenador do programa. Fábio lembra ainda que as inscrições para o programa estão continuamente abertas e que a primeira reunião de avaliação dos projetos alistados em 2015 aconteceu no último dia 12. A previsão da divulgação do resultado desta primeira reunião deve sair até o fim dessa semana. Ao todo, para 2015, estão previstos R\$ 300 mil. O programa concede até U\$ 8 mil para projetos inéditos e até US\$ 4 mil para reedições. O edital pode ser acessado [clique aqui](#).

TAGS: [AGÊNCIA RIFF](#), [AGÊNCIA VILLAS-BOAS & MOSS](#), [DIREITOS AUTORAIS](#), [VIKINGS OF BRAZIL](#)

1 comentário

Classificar por [Mais recentes](#)

Adicione um comentário...



**Alexandrina Oliveira**

pq não vemos nessa lista os livros brasileiros mais vendidos segundo a Nielsen?

[Curtir](#) · [Responder](#) · 1 · 4 a



**PublishNews**

Alexandrina, a lista Nielsen PublishNews fica aqui - <http://www.publishnews.com.br/nielsen>

[Curtir](#) · [Responder](#) · 1 · 4 a



**Alexandrina Oliveira**

PublishNews eu sei, só achei estranho não termos os grandes nomes da literatura nacional atuais como a Paula Pimenta por exemplo, sendo vendida a outros países. Os best-sellers brasileiros do momento fora dessa venda de direitos internacionais, foi isso que achei estranho e questioneei.

[Curtir](#) · [Responder](#) · 1 · 4 a

Plugin de comentários do Facebook

[19/08/2015 10:54:32]

**É RÁPIDO E GRATUITO.**

Mais de 13 mil pessoas recebem todos os dias a newsletter do PublishNews em suas caixas postais. Desta forma, elas estão sempre atualizadas com as últimas notícias do mercado editorial. Disparamos o informativo sempre antes do meio-dia e, graças ao nosso trabalho de edição e curadoria, você não precisa mais do que 10 minutos para ficar por dentro das novidades. E o melhor: É gratuito! Não perca tempo, [clique aqui](#) e assine agora mesmo a newsletter do PublishNews.

**Leia também**

**Minha Biblioteca abre vaga para gerente comercial**

É necessário ter cinco anos de experiência na área e disponibilidade para viagens

**EUA - Depois de alta na demanda dos clientes, Amazon prioriza livros infantis e didáticos**

Há duas semanas, a varejista tinha dito que iria priorizar pedidos de 'produtos básicos para uso doméstico e suprimentos médicos'

**Os primeiros sinais do coronavírus no varejo de livros traduzidos em números**

Nielsen percebe queda de 40% das vendas de livros na primeira semana de fechamento do comércio em SP

**Empregos**

Você está buscando um emprego no mercado editorial? O PublishNews oferece um banco de vagas abertas em diversas empresas da cadeia do livro. E se você quiser anunciar uma vaga em sua empresa, entre em contato.

[Procurar](#)

**Fornecedores**

Precisando de um capista, de um diagramador ou de uma gráfica? Ou de um conversor de e-books? Seja o que for, você poderá encontrar no nosso Guia de Fornecedores. E para anunciar sua empresa, entre em contato.

[Procurar](#)

**Newsletter**

O PublishNews nasceu como uma newsletter. E esta continua sendo nossa principal ferramenta de comunicação. Quer receber diariamente todas as notícias do mundo do livro resumidas em um parágrafo?

[Assinar](#)

[Newsletters](#) [Prêmio PublishNews 2019](#)  
[Prêmio Jovens Talentos 2019](#)

[Institucional](#) [Anuncie](#) [FAQ](#) [Contato](#)



Rua Fidalga 471, Conjunto 3 | Vila Madalena | São Paulo | SP | Brasil | 05432-070  
Este conteúdo não pode ser publicado, transmitido, reescrito ou redistribuído sem autorização.

